

학습과정의 학습목표

학습과정명	표준교육과정 교수요목
미용학개론	<p>피부미용, 헤어미용, 메이크업 및 네일 미용, 미용경영 등을 포함한 미용 전 영역별 기본 개념과 현장실무를 파악하여 미용인으로서의 입문할 수 있는 자질을 함양한다. 본 교과목은 미용학의 개요, 미용의 역사, 전공별 미용의 기본 개념에 대한 이해 및 기본으로 다루어야 할 이론과 실기 영역에 대한 학습, 미용인으로서의 자세 및 직무 등을 학습한다. 이를 통해 미용영역에 대한 전반적인 이해와 더불어 미용인으로서의 자세와 직무를 파악한다.</p>
	학습목표
	<p>미용학은 실용과학으로서 피부미용, 헤어미용, 메이크업 및 네일미용, 미용경영 등을 포함한 다양한 미용 분야를 포함하고 있으므로 미용의 전 영역별 기본개념과 기초실무를 익힌다. 본 교과목은 미용학 개요, 미용의 역사, 미용 전공별 기본 개념에 대한 이해와 분야별 기초 실기를 통해 미용영역의 전반적인 이해와 더불어 미용인으로서의 직무와 자질을 함양한다.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 미용학의 개요와 동서양 미용의 역사를 설명할 수 있다 2. 미용 전공별 기본 개념을 설명할 수 있다 3. 미용 분야별 기초 실기를 이해할 수 있다 4. 미용인의 직무와 자질을 설명할 수 있다

학습과정의 수업계획서

학습과정명		미용학개론
주차별 강의(실습·실기·실험) 내용		
주별	차시	강의(실습·실기·실험) 내용
제 1 주	1	1) 강의주제: 오리엔테이션 및 미용학 개요
	2	2) 강의목표:
	3	<p>뷰티와 미용학 개념, 뷰티산업의 트렌드에 대해 설명할 수 있다</p> <p>미용학의 관리영역과 업무내용을 이해하고 미용인의 자질을 설명할 수 있다</p> <p>3) 강의세부내용</p> <p>교재소개, 수업진행방식 및 평가방법안내</p> <p>강의내용 소개와 강의 목표, 과제 안내</p> <p>미용업에서의 뷰티의 개념</p>

		<p>미용학 개념과 분야별 내용</p> <p>미용인의 자질과 태도</p> <p>미용 분야별 뷰티산업의 트렌드와 향후 진출 방향</p> <p>4. 수업방법: 강의방식소개, 출결사항기준, 성적평가기준, 이론강의, 조별토론, 질의응답</p>
제 2 주	1	1. 강의주제: 서양의 미용문화사
	2	2. 강의목표:
	3	<p>- 인류 역사에서 뷰티의 기원이 된 배경을 설명할 수 있다</p> <p>고대부터 현대까지 서양의 미용문화사를 분야별로 설명할 수 있다</p> <p>3. 강의세부내용:</p> <p>뷰티의 기원(종교설, 신체보호설, 장식설)</p> <p>고대부터 현재까지의 미용문화사(고대 이집트, 그리스, 로마시대, 비잔틴, 로마네스크, 고딕시대, 르네상스, 바로크, 로코코 시대, 현대)의 흐름과 미용 분야별 발전사 (헤어, 피부, 화장품, 네일)</p> <p>4. 수업방법: 전 시간 학습 review, 이론강의, 퀴즈, 비디오시청, 질의응답</p>
제 3 주	1	1. 강의주제: 중국과 한국의 미용문화사
	2	2. 강의목표:
	3	<p>중국의 시대별 미용변천사와 미용법을 설명할 수 있다.</p> <p>한국의 고대부터 현대까지의 헤어와 화장의 미용문화사를 설명할 수 있다</p> <p>3. 강의세부내용:</p> <p>중국의 시대별 미용변천사(고대의 진, 한, 삼국)</p> <p>중국의 아름다운 여성의 미용법(양귀비)</p> <p>한국의 시대별 미용문화사(헤어스타일, 화장과 피부미용)</p> <p>4. 수업방법: 전 시간 학습 review, 이론강의, 퀴즈, 조별토론, 질의응답</p>
제 4 주	1	1. 강의주제: 인체생리학과 공중보건학
	2	2. 강의목표:
	3	<p>인체를 이루는 기본 요소인 세포의 구조와 기능을 설명할 수 있다</p> <p>인체해부생리학을 계통별로 분류하고 기능을 정의할 수 있다</p> <p>공중보건학의 개념과 질병발생 및 전염병 관리방법을 설명할 수 있다</p> <p>3. 강의세부내용:</p> <p>인체생리학의 개념, 생명체의 특징</p> <p>세포의 구조와 기능(대사와 에너지, 물질 이동, 단백질 합성)</p> <p>인체해부생리학의 분류와 기능</p> <p>윈슬로의 공중보건학의 정의와 관련분야</p> <p>클라크의 질병 발생요인과 질병의 예방</p> <p>소독과 전염병 (발생요소와 전염병관리)</p> <p>4. 수업방법: 전 시간 학습 review, 이론강의, 비디오시청, 퀴즈, 질의응답</p>
제 5 주	1	1. 강의주제: 화장품학과 미용경영
	2	2. 강의목표:
	3	<p>- 화장품의 종류 효과에 대해 설명할 수 있다</p> <p>미용경영의 요소와 창업 절차에 대해 설명하고 사업계획서를 작성할 수 있다</p> <p>고객서비스와 컴플레인 대처를 수행할 수 있다</p> <p>3. 강의세부내용:</p> <p>화장품의 정의와 역할</p> <p>화장품의 4대 요건 (안전성, 안정성, 사용성, 유효성)</p> <p>화장품의 사용 목적에 따른 종류와 작용</p>

		<p>경영학의 개념과 경영과정</p> <p>경영환경의 요소와 인적자원 관리(채용)</p> <p>마케팅의 개념과 전략, 포지셔닝</p> <p>창업의 절차와 사업계획서 작성</p> <p>심리학의 발달과 미용상담심리(고객관리)</p> <p>4. 수업방법: 전 시간 학습 review, 이론강의, 개별발표, 롤플레잉, 비디오시청, 퀴즈, 질의응답</p>
제 6 주	1	1. 강의주제: 헤어디자인과 커트, 퍼머넌트
	2	2. 강의목표:
	3	<p>모발의 구조와 헤어사이클에 대해 설명할 수 있다</p> <p>헤어 커팅의 개념과 커팅 방법에 대해 설명할 수 있다</p> <p>퍼머넌트 웨이브의 원리와 종류 및 시술방법에 대해 설명할 수 있다</p> <p>3. 강의세부내용:</p> <ul style="list-style-type: none"> - 헤어디자인의 구분과 종류 <p>모발의 발생과 역할, 모주기</p> <p>모발의 구조와 특징</p> <p>헤어 커팅의 목적과 커트시 주의사항</p> <p>헤어 커트에 필요한 도구와 디자인법칙</p> <p>커트의 절차, 커팅 방법</p> <p>퍼머넌트 웨이브의 원리와 종류</p> <p>퍼머넌트 웨이브의 시술방법, 시술기법</p> <p>4. 수업방법: 전 시간 학습 review, 이론강의, 조별토의, 퀴즈, 질의응답</p>
제 7 주	1	1. 강의주제: 헤어미용 응용 분야
	2	2. 강의목표:
	3	<ul style="list-style-type: none"> - 염색의 종류와 특징을 설명할 수 있다 <p>헤어컬링의 구성요소와 컬의 종류를 설명할 수 있다</p> <p>블로우 드라이와 아이론의 목적과 기법을 설명할 수 있다</p> <p>업스타일의 구성요소를 설명할 수 있다</p> <p>3. 강의세부내용:</p> <ul style="list-style-type: none"> - 모발의 색의 결정요인과 모발의 pH - 염색의 종류와 특징, 염색 시 주의사항 <p>헤어 컬링의 목적과 구성요소, 컬의 종류</p> <p>블로우 드라이 스타일링의 목적과 종류</p> <p>블로우 드라이어 스타일링 기법과 요소</p> <p>아이론의 기초와 종류</p> <p>업스타일의 요소와 조형원리, 과정</p> <p>4. 수업방법: 전 시간 학습 review, 이론강의, 비디오시청, 퀴즈, 질의응답</p>
제 8 주	1	중간시험
	2	
	3	
제 9 주	1	1. 강의주제: 피부미용의 기초 분야
	2	2. 강의목표:
	3	<ul style="list-style-type: none"> - 피부미용 개념에 대해 설명할 수 있다 <p>피부미용에서 다루어지는 업무내용과 종류별 특징에 대해 설명할 수 있다</p> <p>3. 강의세부내용:</p>

		<ul style="list-style-type: none"> - 피부미용의 정의, 피부분석에 따른 유형 - 클렌징과 딥클렌징의 종류와 사용법 - 마사지의 효과, 기본동작 - 팩과 마스크의 종류와 효과 - 전신관리의 종류(스웨디시마사지, 아로마테라피, 림프드레나지, 한국형 피부관리, 아유르베다, 타이마사지, 시아추) <p>4. 수업방법: 전 시간 학습 review, 이론강의, 조별토론, 개인발표, 퀴즈, 질의응답</p>
제 10 주	1	1. 강의주제: 피부미용의 응용 분야
	2	2. 강의목표:
	3	<ul style="list-style-type: none"> - 피부미용의 응용 분야인 발관리, 경락의 효과와 주의사항을 설명할 수 있다 - 비만의 정의와 관리방법에 대해 설명할 수 있다 <p>3. 강의세부내용:</p> <ul style="list-style-type: none"> - 발관리 역사와 효과, 발관리 시 주의사항 <p>한방 미용의 개념과 사상체질 경락의 개념과 구성, 효과와 주의사항 비만의 정의와 원인, 관리방법 피부관리에 사용되는 기기</p> <p>4. 수업방법: 전 시간 학습 review, 이론강의, 조별토의, 퀴즈, 질의응답</p>
제 11 주	1	1. 강의주제: 메이크업
	2	2. 강의목표:
	3	<ul style="list-style-type: none"> - 메이크업의 목적과 종류에 따른 특징을 설명할 수 있다 - 메이크업에 사용되는 도구와 특징을 설명할 수 있다 <p>3. 강의세부내용:</p> <p>메이크업의 정의와 어원, 목적과 필요성 뷰티메이크업 종류(내추럴,타임,나이트, 클래식, 계절 메이크업, 웨딩메이크업) 아트 메이크업(판타지, 바디페인팅) 분장 및 특수 메이크업의 종류 메이크업의 도구의 종류와 특징</p> <p>4. 수업방법: 전 시간 학습 review, 이론강의, 조별토론, 비디오시청, 퀴즈, 질의응답</p>
제 12 주	1	1. 강의주제: 네일미용
	2	2. 강의목표:
	3	<ul style="list-style-type: none"> - 조갑의 구조와 특성 및 네일 미용의 도구와 사용방법을 설명할 수 있다 - 컬러링의 종류와 매니큐어/패디큐어 시술과정을 설명할 수 있다 - 네일 핏의 종류에 대해 설명할 수 있다 <p>3. 강의세부내용:</p> <p>네일미용의 역사와 현재 트렌드 조갑의 구조와 특성 네일 재료와 도구의 특징 및 사용방법 컬러링의 종류와 순서, 주의사항 매니큐어와 핸드 마사지, 시술과정 네일 팁의 종류와 적용(접착과 제거) 패디큐어의 특징과 시술 과정</p> <p>4. 수업방법: 전 시간 학습 review, 이론강의, 개별발표(과제물), 퀴즈, 질의응답</p>
제 13 주	1	1. 강의주제: 모발과 두피관리

	2	2. 강의목표: - 모발 관리의 목적을 이해하고 모발 트리트먼트 제품을 선택할 수 있다 두피 타입에 따른 관리방법을 설명할 수 있다 샴푸와 린스의 목적과 종류에 대해 설명할 수 있다 3. 강의세부내용: - 모발 손상의 원인과 모발 관리의 목적 모발 트리트먼트 제품의 종류와 특징 3 두피관리의 목적과 두피 타입별 특징 (정상,건성,지성,예민성,복합성,비듬성,지루성 두피)와 관리방법 샴푸의 목적과 샴푸제의 성분과 작용 샴푸제의 종류와 샴푸잉 기술방법 린스의 목적과 린스제의 종류, 린스의 원료 헤어 및 두피기기의 종류와 특징 4. 수업방법: 전 시간 학습 review, 이론강의, 조별토론, 퀴즈, 질의응답
	1	1. 강의주제: 뷰티테라피와 이미지메이킹
	2	2. 강의목표: 뷰티테라피의 개념과 종류에 대해 설명할 수 있다 - 이미지 메이킹의 개념과 분야별 특징을 설명할 수 있다 3. 강의세부내용: - 뷰티테라피의 개념 - 뷰티테라피의 종류(아로마테라피, 아유르베다, 온열테라피, 신경자극테라피, 뮤직테라피,컬러테라피, 요가,명상)와 효과 - 이미지 메이킹의 구성 요소(외모, 표정, 자세, 행동, 화술) 이미지메이킹의 종류(내츄럴, 로맨틱, 엘레강스, 클래식,캐주얼, 댄디, 모던, 폴크로어)의 분야(메이크업, 헤어, 패션) 4. 수업방법: 전 시간 학습 review, 이론강의, 실습, 개인발표, 퀴즈, 질의응답
제 14 주	3	
	1	
	2	
제 15 주	3	
	2	기말시험
	1	